四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

東坡全集卷三十一

二

詳校官助教臣常循



東坡全集卷三十一

宋 蘇軾 撰

和陶詩七十八首

追和陶淵明詩引 子由作

東坡先生謫居儋耳寘家羅浮之下獨與幼子過負擔度海葺茅竹而居之日啗諸芋而華屋玉食之念不存於胸中平生無所嗜好以圖史為園囿文章為鼓吹至是亦皆罷去獨猶喜為詩精深華

妙不見老人衰憊之氣是時轍亦遷海康書來告曰古之詩人有擬古之作矣未有追和古人者也追和古人則始於吾吾於詩人無所甚好獨好淵明之詩淵明作詩不多然其詩質而實綺癯而實腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆莫及也吾前後和其詩凡一百有九篇至其得意自謂不甚愧淵明今將集而併録之以遺後之君子其為我志之然吾於淵明豈獨好其詩也哉如其為人實有感焉淵

明臨終疏告儼等吾少而窮苦每以家弊東西游走性剛才拙與物多忤自量為已必貽俗患黽勉辭世使汝等幼而饑寒淵明此語蓋實録也吾真有此病而不早自知半生出仕以犯世患此所以深愧淵明欲以晚節師範其萬一也嗟乎淵明不肯為五斗米一束帶見鄉里小兒而子瞻出仕三十餘年為獄吏所折困終不能悛以陷大難乃欲以桑榆之末景自托於淵明其誰肯信之雖然子

瞻之仕其出處進退猶可考也後之君子其必有以處之矣孔子曰述而不作信而好古竊比於我老彭孟子曰曾子與子思同道區區之迹蓋未足以論士也轍少而無師子瞻既冠而學成先君命轍師焉子瞻嘗稱轍詩有古人之風自以為不若也然自其斥居東坡其學日進沛然如川之方至其詩比李太白杜子美有餘遂與淵明比轍雖馳驟從之而常出其後其和淵明轍繼之者亦一二

焉丁丑十二月海康城南東齋引

和時運四首

丁丑二月十四日白鶴峯新居成自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云斯晨斯夕言息其廬似為余發也乃次其韻長子邁與余別三年矣挈攜諸孫萬里遠至老朽憂患之餘不能無欣然

我卜我居居非一朝龜不吾欺食此江郊廢井已塞喬木干霄昔人伊何誰其裔苗

下有碧潭可飲可濯江山千里供我遐矚木固無脛瓦

豈有足陶匠自至嘯歌相樂

我視此邦如洙如沂邦人勸我老矣安歸自我幽獨倚

門或揮豈無親友雲散莫追

旦朝丁丁誰欵我廬子孫遠至笑語紛如翦髪垂髫一作翦綵垂髫

覆此瓠壺三年一夢乃復見余

和勸農六首

海南多荒田俗以貿香為業所産秔稌不足於食乃以

藷芋雜米作粥糜以取飽余旣哀之乃和淵明勸農詩

以告其有知者

咨爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其真怨忿刼質尋

戈相因欺謾莫訴曲自我人

天禍爾土不麥不稷民無用物怪珍是殖播厥薰木腐

餘是穡貪夫汚吏鷹鷙狼食

豈無良田膴膴平陸獸蹤交締鳥喙諧穆驚麏朝射猛

豨夜逐芋羮藷糜以飽耆宿

聽我告言其福永久利爾鉏耜好爾鄰偶斬艾逢雚南
東其畝父兄搢梃以抶游手
天不假易亦不汝匱春無遺勤秋有厚冀雲舉雨決婦
姑畢至我良孝愛袒跣何愧
逸諺戲侮博奕頑鄙投之生黎俾勿冠履霜降稻實千
箱一軌大作爾社一醉醇美
和傅雲四首
自立冬以來風雨無虛日海道斷絕不得子由書乃和

淵明停雲詩以寄

停雲在空黯其將雨嗟我懷人道修且阻眷此區區俛

仰再撫良辰過鳥逝不我佇

颶作海渾天水溟濛雲屯九河雪立三江我不出門寤

寐北窻念彼海康神馳往從

凜然清癯落其驕榮餽奠化之廓兮忘情萬里遲子晨

興宵征遠虎在側以寧先生

對弈未終摧然斧柯再游蘭亭默數永和夢幻去來誰

少誰多彈指太息浮雲幾何

和歸田園居六首

三月四日游白水山佛迹巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝浦上晚日葱曨竹陰蕭然時荔子纍纍如芡實矣有父老八十五指以告余曰及是可食公能擕酒來游乎意忻然許之歸卧既覺聞兒子過誦淵明歸田園居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲酒二十首今復

為此要當盡和其詩乃已耳今書以寄妙總大士參寥子

環州多白水際海皆蒼山以彼無盡景寓我有限年東家著孔丘西家著顏淵市為不二價農為不爭田周公與管蔡恨不茅三間我飽一飯足薇蕨補食前門生餽薪米救我厨無烟斗酒與隻雞酣歌餞華顛禽魚豈知道我適物自閒悠悠未必爾聊樂我所然

窮猿既投林疲馬初解鞅心空飽新得境熟夢餘想江

鷗漸馴集蜑叟已還往南池綠錢生北嶺紫笋長提壺
豈解飲好語時見廣春江有佳句我醉墮渺莽
新浴覺身輕新沐感髮稀風乎懸瀑下却行詠而歸仰
觀江摇山俯見月在衣步從父老語有約吾敢違
老人八十餘不識城市娱造物偶遺漏同儕盡丘墟平
生不渡江水北有幽居手插荔枝子合抱三百株莫言
陳家紫甘冷恐不如君來坐樹下飽食攜其餘歸舍遺
兒子懷抱不可虛有酒持飲我不問錢有無

坐倚朱藤杖行歌紫芝曲不逢商山翁見此野老足顧
同茘枝社長作雞黍局教我同光塵月固不勝燭霜飈
散氛祲廓然似朝旭莊子云月固不勝火耶象曰大而暗不若小而明陋哉斯言也余為
更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝月勝耶
昔我在廣陵悵望柴桑陌長吟飲酒詩頗獲一笑適當
時已役浪朝坐夕不夕矧今長閒人一劫展過隙江山
互隱見出沒為我役斜川追淵明東皋友王績詩成竟
何為六博本無益

五月旦日作和戴主簿

海南無冬夏安知歲將窮時時小摇落榮瘁俛仰中上天信包荒佳植無由豐鉏耰代肅殺有擇非霜風手裁蘭與菊侑我清宴終擷芳眼已明飲酒腹尚冲草去土自隤井深墻愈隆勿笑一畝園蟻垤齊衡嵩

酬劉柴桑

紅藷與紫芋遠插墻四周且放幽蘭春莫爭霜菊秋窮冬出甕盎磊落勝農疇淇上白玉延淇上出山藥一名玉延能復

過此不一飽忘故山不思馬少游

與殷晉安別　送昌化軍使張中罷官赴闕

孤生知永棄末路嗟長勤久安儋耳陋日與雕題親海國此奇士官居我東鄰卯酒無虛日夜棊有達晨小甕多自釀一瓢時見分仍將對床夢伴我五更春暫聚水上萍忽散風中雲恐無再見日笑談來生因空吟清詩送不救歸裝貧

和王撫軍座送客　再送張中

胸中有佳處海瘴不能腓三年無所愧十口今同歸汝
去莫相憐我生本無依相從大塊中幾合幾分違莫作
往來相而生愛見悲悠悠含山日炯炯留清暉懸知冬
夜長不恨晨光遲夢中無與別作詩記忘遺

和答龎叅軍 三送張中

留燈坐達曉要與影晤言下帷對古人何暇復窺園使
君本學武少誦十三篇頗能口擊賊戈戟亦森然才智
誰不如功名嘆無緣獨來向我說憤懣當奚宣一見勝

百聞往鏖阜蘭山白衣挾三矢趍此征遼年

形贈影

天地有常運日月無閒時孰居無事中作止推行之細察我與汝相因以成茲忽然乘物化豈與生滅期夢時我方寂偃然無所思胡爲有哀樂輒復隨漣洏我舞汝凌亂相應不少疑還將醉時語答我夢中辭

影答形

丹青寫君容常恐畫師拙我依月燈出相肖兩奇絶妍

雖本在君我豈相媚悅君如火上煙火盡君乃別我如鏡中像鏡壞我不滅雖云附陰晴了不受寒熱無心但因物萬變豈有竭醉醒皆夢爾未用議優劣

神釋

二子本無我其初因物著豈惟老變衰念念不如故知君非金石安足長託附莫從老君言亦莫用佛語仙山與佛國終恐無是處甚欲隨陶翁移家酒中住醉醒要有盡未易逃諸數平生逐兒戲處處餘作具所至人聚

觀指目生毀譽如今一弄火好惡都焚去既無負載勞又無冠襆懼仲尼晚乃覺天下何思慮

怨詩楚調示龎主簿鄧治中

當歡有餘樂在戚亦頽然淵明得此理安處故有年嗟我與先生所賦良奇偏人間少宜適惟有歸耘田我昔隨軒冕毫釐真市廛困來卧重裀憂愧自不眠如今破茅屋一夕或三遷風雨睡不知黄葉滿枕前寧當出怨句慘慘如孤煙但恨不早悟猶推淵明賢

九日閒居

明日重九雨甚展轉不能寐起坐索酒和淵明一篇醉熟昏然殆不能佳也

九日獨何日欣然愜平生四時靡不佳樂此古所名龍山憶孟子栗里懷淵明鮮鮮霜菊艷溜溜糟床聲閒居知令節樂事滿餅罍登高望雲海醉覺三山傾長歌振履商起舞帶索榮坎軻識天意淹留見人情但願飽秔稌年年樂秋成

和移居二首

余去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一年多病寡懽頗懷水東之樂也得歸善縣後隙地數畝父老云古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨與烏鵲朝暮與牛羊夕誰令遷近市日有造請役歌呼雜閭巷鼓角鳴枕席出門無所詣樂事非宿昔病瘦獨彌年束薪誰與析

洄潭轉碕岸我作江郊詩今為一廛氓此地乃得之葺

為無邪齋思我無所思古觀廢已久白鶴歸何時我豈丁令威千歲復還兹江山朝福地古人不吾欺

歲暮作和張常侍

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠游陸道士客於余因讀淵明歲暮和張常侍亦以無酒為歎乃用其韻贈二子

我生有天禄玄膺流玉泉何事陶彭澤乏酒每形言仙人與道士自養豈在繁但使荆棘除不憂梨棗衍我年

六十一頽景薄西山歲暮似有得稍覺散亡還有如千丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會有解脫年米盡初不知但怪饑鼠遷二子真我客不醉亦陶然

和郭主簿二首

清明日聞過誦書聲節閒美感念少時悵然追懷先君宮師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇隨意所寓無復倫次也

今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我襟孺

子卷書坐誦詩如鼔琴却念四十年玉顔如汝今閉戸
未嘗出出為鄉里欽家世事酌古百史手自斟當年二
老人喜我作此音淮德入我夢角羈未勝蒼孺子笑問
我君何念之深
雀鷇含淳音竹萌抱静節此兩句先君少時詩失其全首誦我先君詩
肝肺為澄澈猶為鳴鶴和未作獲麟絶願因騎鯨李追
此御風列丈夫貴出世功名豈人傑家書三萬卷獨取
服食訣地行即空飛何必挾日月

和示周祖謝三郎時遊城東學舍作

間有古學舍竊懷淵明欣攝衣造兩塾窺戶無一人邦風方杞夷廟貌猶殷因先生饌已缺弟子散莫臻忍饑坐談道嗟我亦晚聞永言百世祀未補平生勤今此復何國豈與陳蔡鄰永愧虞仲翔弦歌滄海濱

和答龎叅軍六首

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠為余留半月既別和此詩送之

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之趾卜
我新居而非立德三顧我廬
吉酒茘蕉絶甘分珎雖云晩接數面自親海隅一笑豈
云無人無酒酤我或乞其鄰
將行復止眷言孜孜若有于中傾倒出之奕奕千言粲
焉陳詩觴行筆落了不容思
丱妙侍側兩髦了分歌舞壽我永為歡欣曲終悽然仰
視浮雲此曲此聲何時復聞

擊鼓其鏜船開艣鳴顧我而言雨泣載零子卿白首當
還遼西京遼東萬里亦歸管寧
感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言謙亨君
子有終功名在子何異我躬
和連雨獨飲二首
吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷葉盃工製美
妙留以自娛乃和淵明連雨獨飲
平生我與爾舉意輒相然豈止磁石鍼雖合猶有間此

外一子由出處同偏僊晚景最可惜分飛海南天糾纏一作躔不吾欺寧此憂患先顧影一盃酒誰謂無往還寄語海北人今日為何年醉裏有獨覺夢中無雜言阿堵不解醉誰歟此頽然誤入無功鄉掉臂嵇阮間飲中八仙人與我俱得僊淵明豈知道醉語忽談天偶見此物真遂趨天地先醉醒可還酒此覺無所還清風洗徂暑連雨催豐年床頭伯雅君此子可與言

和贈羊長史

得鄭會嘉靖老書欲於海船載書千餘卷見借因讀淵明贈羊長史詩云愚生三季後慨然念黄虞得知千載事上賴古人書次其韻以謝鄭君

我非皇甫謐門人如摯虞不特兩鴟酒肯借一車書欲令海外士觀經似鴻都結髪事文史俯仰六十踰老馬不耐放長鳴思服輿故知根塵在未免病藥俱念君千里足歷塊猶踟躅好學真伯業比肩可相如此書久已熟救我今荒蕪顧慙桑榆迫豈厭詩酒娱奏賦病未能

草玄老更疎猶當距楊墨稍欲懲荆舒

和乞食

莊周昔貸粟猶欲舂脫之魯公亦乞米炊煮尚不辭淵明端乞食亦不避嗟來嗚呼天下士死生寄一杯斗水何所直遠汲愁姜詩幸有餘薪米養此老不才至味久不壞可為子孫貽

和胡西曹示顧賊曹

長春如稚女飄揺倚輕颸卯酒暈玉頰紅綃卷生衣低

顏香自斂含睇意頗徼寧當娣黄菊未肯姒戎葵誰言此弱質閲歲觀盛衰頳然疑薄怒沃盥未可揮瘴雨吹蠻風凋零豈容遲老人不解飲短句餘清悲

游斜川正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川游春江渌未波人卧船自流我本無所適汎汎隨鳴鷗中流遇洑洄捨舟步曾丘有口可與飲何必逢我儔過子詩似翁我唱兒輒酬未知陶彭澤頗有此樂不問點爾何

如不與聖同憂問翁何所笑不為由與求

和已酉歲九月九日

十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明已酉歲九月九日一首胡廣飲菊潭水而壽然李固傳贊云其視胡廣趙戒猶糞土也

今日我重九誰謂秋冬交黄花與我期草中實後凋香餘白露乾色映青松高悵望南陽野古潭霏慶霄伯始真糞土平生夏畦勞飲此亦何益内熱中自焦持我萬

家春一酹五柳陶夕英幸可掇繼此木蘭朝

和癸卯歲始春懷古田舍二首

儋人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞偶與軍使張中同訪之居臨大池水木幽茂坐客欲為醵錢作屋余亦欣然許之名其屋曰載酒堂用淵明始春懷古田舍韻作二首

退居有成言垂老竟未踐何曾淵明歸屢作敬通免休閒等一味妄想生愧靦淵明本用緬字聊取其同音字聊將自知明稍

積在家善城東兩黎子室邇人自遠呼我釣其池人魚兩忘返使君亦命駕恨子林塘淺

茅茨破不補嗟予乃爾貧菜肥人愈瘦竈閑井常勤我欲致薄少解衣勸坐人臨池作虛堂雨急瓦聲新客來有美載果熟多幽欣丹荔破玉膚黃柑溢芳津借我三畝地結茅為子鄰鴂舌儻可學化為黎母民

和飲酒二十首

吾飲酒至少常以把杯為樂往往頹然坐睡人見其醉

而吾中了然葢莫能名其為醉為醒也在楊州時飲酒過午輒罷客去解衣盤礴終日歡不足而適有餘因和淵明飲酒二十首庶以彷彿其不可名者示舍弟子由晁無咎學士

我不如陶生世事纒綿之云何得一適亦有如生時寸田無荊棘佳處正在茲縱心與事往所遇無復疑偶得酒中趣空杯亦常持

二豪詆醉客氣涌胸中山洼然忽冰釋亦復在一言啬

氣實其腹云嘗享長年少飲得徑醉此秘君勿傳

道喪士失己出語輒不情江左風流人醉中亦求名淵

明獨清真談笑得此生身如受風竹掩冉衆葉驚俯仰

各有態得酒詩自成

蠢蠕食葉蟲仰空慕高飛一朝傅兩翅乃得粘網悲啁

啾厭巢雀沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何時歸二蟲

竟誰是一笑百念衰幸此未化間有酒君莫違

小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几偏天

明問前路已度千金山嗟我亦何為此道常往還未來寧早計既往復何言

百年六十化念念竟非是是身如虛空誰受譽與毀得酒未舉杯喪我固忘爾倒床自甘寢不擇菅與綺

頃者大雪年海派翻玉英有士常痛飲饑寒見真情床頭有敗榼孤坐時一傾未能平體粟且復澆腸鳴脫衣裹凍酒每醉念此生

我坐華堂上不改麋鹿姿時來蜀岡頭喜見霜松枝心

知百尺底已結千歲奇煌煌淩霄花纏繞復何為舉觴酹其根無事莫相羈

芙蓉在秋水時節自闔開清風亦何意入我芝蘭懷一隨採折去永與江湖乖斷絲不復續斗水何足棲不如玉井蓮結根天池泥感此每自慰吾事幸不諧酒中有歸路了了初不迷乘流且復逝抵曲吾當迴

籃輿兀醉守路轉古城隅酒力如過雨清風消半途前山正可數後騎且勿驅我緣在東南往寄白髮餘遥知

萬松嶺下有三畝居

民勞吏無德歲美天有道暑雨避麥秋温風送蠶老三咽初有間一溉未濡槁詔書寬積欠父老顏色好再拜賀吾君獲此不貪寶頽然笑阮籍醉几書謝表

我夢入小學自謂總角時不記有白髮猶誦論語辭人間本兒戲顛倒略似茲惟有醉時真空洞了無疑墜車終無傷莊叟不吾欺呼兒具紙筆醉語輒録之

醉中雖可樂猶是生滅境云何得此身不醉亦不醒癡

如景升牛莫保尻與領黠如東郭皴束縛作毛頬乃知嵇叔夜非坐虎文炳

我家小馮君天性頗純至清坐不飲酒而能容我醉歸休要相依謝病當以次豈知山林士骫骳乃爾貴乞身當念早過是恐少味

去鄉三十年風雨荒舊宅惟存一束書寄食無定迹每用愧淵明尚取禾三百頎然六男子粗可傳清白於吾豈不多何事復歎惜

嘵嘵六男子絃誦各一經復生五丈夫戢戢丁欲成歸田了門戶與國充踐更晉見初學語玉骨開天庭淮老如鶴雛破㲉巳能鳴舉酒屬千里一歡愧凡情

淮海雖故楚無復輕揚風齋厨聖賢雜無事時一中誰言大道遠正賴三杯通使君不夕坐衙[illegible]散刀弓

何人築東臺一郡坐可得亭亭古浮圖獨立表衆惑蕪城閲興廢雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔亡國無令竹西路歌吹久寂默

晁子天麒麟結交及未仕高才固難及雅志或類己各懷伯業能共有丘明恥歌呼時就君指我醉鄉里吳國門下客賈誼獨見紀請作鵩鳥賦我亦得坎止行樂當及時緑髮不可恃

蓋公偶談道齊相獨適真頽然不事事客至先飲醇當時劉項罷四海創痍新三杯洗戰國一斗銷彊秦寂寞千載後陽公嗣前塵醉卧客懷中言笑徒多勤我時閲舊史獨與三人親未暇餐脫粟苦心學平津草書亦何

用醉墨淋衣巾一揮三十幅持去聽坐人

和止酒

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病痔呻吟子由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以贈別庶幾真止矣

時來與物逝路窮非我止與子各意行同落百蠻裏蕭然兩別駕各攜一稚子子室有孟光我室惟法喜相逢

山谷間一月同卧起茫茫海南北粗亦足生理勸我師淵明力薄且爲已微痾坐杯勺止酒則瘳矣望道雖未濟隱約見津涘從今東坡室不立杜康祀

和還舊居夢歸惠州白鶴山居作

淒人常念起夫我豈忘歸不敢夢故山恐與墳墓悲生世本暫寓此身念念非鵞城亦何有偶棓鶴氅遺窮魚守故沼聚沫猶相依大兒當門戸時節供丁推夢與鄰翁言憫然憐我衰往來付造物未用相招麾

和始作鎮軍參軍經曲阿

虞人非其招欲往畏簡書穆生責醴酒先見我不如江左古弱國彊臣擅天衢淵明墮詩酒遂與功名疎我生值良時朱金義當紆天命適如此幸收廢棄餘獨有愧此翁大名難久居不思犧牛龜兼取熊掌魚北郊有大賚南冠解囚拘眷言羅浮下白鶴返故廬

和庚戌歲九月中於西田獲早稻

蓬頭二獠奴誰謂愿且端晨興灑掃罷飽食不自安顧

治此圃畦少資主游觀書功不自覺夜氣乃潛還早非欲爭春晚菘先破寒人間無正味美好出艱難早知農圃樂豈有非意干尚恨不持鉏未免騂我顔此心苟未降何適不間闗休去復歌去菜食何所歎

和丙辰歲八月中於下潠田舍穫

聚糞西垣下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴安不可懷天公豈相喜雨霽與意諧黄菘養土羔老楮生樹雞未忍便烹煮繞觀日百迴跨海得遠信冰盤鳴玉哀茵陳點

膾縷照坐如花開一與蛋叟醉蒼顏兩摧頽齒根日浮動自與粱肉乖食菜豈不足（一作好）呼兒拆雞栖

和乙巳歲三月為建威參軍使都經錢溪（遊城南謝氏廢園作）

喬木卷蒼藤浩浩崩雲積謝家堂前燕對語悲宿昔仰看桄榔樹玄鶴舞長翮新年結荔子主人黃壤隔溪陰宜館我稍省薪水役相如賣車騎五畝亦可易但恐鵩鳥來此生還蕩析誰能插籬槿護此殘竹栢

和辛丑七月赴假還江陵夜行途中口號郊行

步月作

缺月不蚤出長林踏青冥犬吠主人怒愧此閭里情怪我夜不歸茜袂窺柴荊雲間與地上待我兩友生驚鵲再三起樹端已微明白露淨原野始覺丘陵平暗蛩方夜績孤螢亦宵征歸來閉户坐寸田且默耕莫赴花月期免為詩酒縈詩人如布穀聒聒常自名

東坡全集卷三十一

東坡全集卷三十二

宋　蘇軾　撰

和陶詩辭五十七首

和詠二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道逆寧識此高趣可憐魏丞相免冠謝陋舉中輿多名臣有道獨兩傳世途方轂擊誰肯行此路是身如委蛻未蛻何所顧已蛻則兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買田豈先務我嘗游東

海所歷若有素神交久從君屢夢今乃悟淵明作詩意
妙想非俗慮庶幾二大夫見微而知著

和詠三良

此生太山重忽作鴻毛遺三子死一言所死良已微賢
哉晏平仲事君不以私我豈犬馬哉從君求蓋帷殺身
故有道大節要不虧君為社稷死我則同其歸顧命有
治亂臣子得從違魏顆真孝愛三良安足希仕宦豈不
榮有時纏憂悲所以靖節翁服此黔婁衣

和詠荆軻

秦如馬後牛呂氏非復嬴天欲厚其毒假手李客卿功成志自滿積惡如陵京滅身會有時徐觀可安行沙丘一狼狽笑落冠與纓太子不少忍顧非萬人英魏韓裂智伯肘足本無聲胡爲棄成謀託國此狂生荆軻不足說田子老可驚燕趙多竒士惜哉亦虛名殺父囚其母此豈容天庭亡秦只三戸况我數十城漸離雖不傷陛戟加周營至今天下人愍燕欲其成廢書一太息可見

千古情

和讀山海經十三首

陶淵明讀山海經十三首其七首皆仙語余讀抱朴子有所感用其韻賦之

今日天始霜衆木斂以疎幽人掩窻臥明景翻空廬開心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧食自足豈謂穀與蔬愧此稚川翁千載與我俱盡我與淵明可作三士圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使蟪蛄流知有龜鶴年辛
勤破封執苦語劇移山博哉無窮利千載食此言
淵明雖中壽雅志仍丹丘遠矣無懷民超然邈無儔奇
文出纘息豈復生死流我欲作九原異世為三游
子政信奇逸妙算窮陰陽淮仙枕中訣養鍊歲月長豈
伊臭濁中爭此頃刻光安知青藜火丈人非中黃
亂離棄弱女破冢割恩憐寧知効龜息三歲號窮山長
生定可學當信仲弓言丈夫竟不死抱一無窮年

二山在咫尺靈藥非草木芝芝生太元黄精出長谷仙都浩如海豈不供一浴何當從山火束緼分寸燭蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語從者紛如林其後有李寛雞鵠非同音口耳固多偽識真要在心黄華育甘谷靈根固深長廖井窖丹砂紅泉湧尋常一女戲口耳一作鼻松膏以為糧間此不能寐起坐夜未央談道鄙俗儒遠自太史走仲尼實不死於聖亦何負紫文出吳宮丹雀本無有遼哉廣桑君獨顯三季後

金丹不可成安期渺雲海誰謂黄門妻至道乃近在支
解竟不傳化去空餘悔金成亦安用御氣本無待
鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素
書在黄石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃
古强本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學
道未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏録此庸子
東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐
蛇及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動衆竅誰信我忘身一笑問兒子與汝定何親從我來海南幽絕無四鄰耿耿如缺月獨與長庚晨此道固應爾不當怨尤人

故山不可到飛夢隔五嶺真游有黄庭閉目寓兩景室空無可照火滅膏自冷披衣起視夜海闊河漢永西窻半明月散亂梧楸影良辰不可繫逝水無留騁我苗期後枯持此一念靜

真人有妙觀俗子多妄量區區勸粒食此豈知子房我
非徒跣相終老懷未央免死縛淮陰狗功指平陽衰哉
亦可羞世路皆羊腸
相如偶一官嗤鄙蜀父老不記犢鼻時滌器混傭保著
書曽幾許渴肺灰土燥琴臺有遺魄笑我歸不早作書
遺故人皎皎我懷抱餘生幸無愧可與君平道
孟德黠老狐姦言嗾鴻豫哀哉喪亂世梟鸞各騰翥逝
者知幾人文舉獨不去天方斲漢室豈計一郗慮昆蟲

正相齧乃比藺相如我知公所坐大名難久住細德方
險微豈有容公處既往不可悔庶為來者懼
博大古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚
川差可近傑有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊
朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置
藍橋近得道常苦世褊迫西游王屋山不踐長安陌爾
來甯復見鳥道度太白昔與吳遠游同藏一瓢窄潮陽
隔雲海晚歲儻見客伐薪供養火看作棲鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強獷枉費塵與隸越

子古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鎖啓伯陽鶱城

見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳元化方遺像似

李白一隻臨江鶴

餘齡難把玩妙解寄筆端常恐抱永歎不及丘明遷親

友復勸我放心餞華顛虛名非我有至味知誰餐思我

無所思安能觀諸緣已矣復何歎舊說易兩篇

中韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨慾借經作巖崖遂

令青衿子珠璧人人懷鑿齒井蛙耳信謂天可彌大道久分裂破碎日愈離我如終不言誰悟角與羈吾琴豈得已昭氏有成虧

我昔登朐山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋梁今玆黎母國何異于公鄉蠔浦既黏山暑路亦飛霜所欣非自圖不怨道里長

和擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳庭空鳥雀散門閉客立久主

人枕書卧夢我平生友忽聞剥啄聲驚散一杯酒倒裳起謝客夢覺兩愧負坐談雜今古不答顔愈厚問我何處來我來無何有

酒盡君可起我歌已三終由來竹林人不數濤與戎有酒從孟公慎勿從揚雄崎嶇頌沙麓塵埃汙西風昔我未嘗達今者亦安窮窮達不到處我在阿堵中

客去室幽幽鵩鳥來坐隅引吭伸兩翮太息意不舒吾生如寄耳何者為我廬去此復何之少安與汝居夜中

閒長嘯月露荒榛蕪無悶亦無荅吉凶兩何如
少年好遠遊蕩志溢八荒九夷爲藩籬四海環我堂廬
生與若士何足期杳茫稍喜海南州自古無戰場奇峯
望黎母何異嵩與邙飛泉瀉萬仞舞鶴雙低昂分流未
入海膏澤彌此方芋魁儻可飽無肉亦奚傷
馮冼古烈婦翁媼國于茲策勳梁武後開府隋文時三
世更險易一心無磷緇錦傘平積亂犀渠破餘疑廟貌
空復存碑板漫無辭我欲作銘誌慰此父老思遺民不

可問儂句莫余欺爆牲菌雞卜我當一訪之銅鼓壺盧
笙歌此迎送詩

沉香作庭燎甲煎紛相和豈若注微火縈煙嫋清歌貪
人無饑飽胡椒亦求多朱劉兩狂子隕隊如風花本欲
竭澤漁奈此明年何（朱初平劉誼欲冠帶黎人以取水沉耳）

雞窠養鶴髮及與唐人游來孫亦垂白頗識李崖州再
逢盧與丁閱世真東流斯人今在亡未遽掩一丘我師
吳季子守節到晚周一見春秋末渺焉不可求

城南有荒池瑣細誰復探幽姿小芙蕖香色獨未改欲為中州信浩蕩絕雲海遥知玉井蓮落蓝不相待攀躋及少壯已矣那容悔矣一作失

黎山有幽子形槁神獨完負薪入城市笑我儒衣冠生不聞詩書豈知有孔顏翛然獨往來榮辱未易闗日暮鳥獸散家在孤雲端問答了不通歎息指屢彈似言君貴人草莽栖龍鸞遺我吉貝布海風今歲寒

和東方有一士

餅居本近危甑墜知不完夢求亡楚弓笑解適越冠忽然反自照識我本來顏歸路在脚底㪚潼失重關屢從淵明遊雲山出毫端借君無絃物寓我非指彈豈惟舞獨鶴便可躡飛鸞還將嶺茅瘴一洗月闕寒此東方一士正淵明也不知從之遊者誰乎若了得此一段我即淵明淵明即我也

集歸去來詩十首

命駕欲何向忻忻春木榮世人無往復鄉老有逢迎雲外流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇酌酒話交情

涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去
去徑有一作猶菊行行田欲蕪無情親有還往清酒引罇壺
與世不相入膝琴聊自一作盡歡風光歸笑傲雲物寄游
觀言詁審無勸心懷良獨安東皐清有趣植杖日盤桓
世事非吾事駕言歸路尋向時迷有命今日悟無心庭
內菊歸酒窻前風入琴寓形知已老猶未倦登臨
雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯
首獨傲世委心還樂天農夫告春事扶老向良田

富貴良非願鄉關歸去休携琴已尋壑載酒復經丘翳翳景將入涓涓泉欲流農夫人不樂我獨與之游

觴酒命童僕言歸無復留輕車尋絕壑孤棹入清流乘化欲一作亦安命息交還絕游琴書樂三徑老矣亦何求

歸去復歸去帝鄉安可期烏還知已倦雲出欲何之入室還攜幼臨流亦賦詩春風吹獨立不是傲親知

役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入息亦詩策出游常酒樽交親書已絕雲壑自相存

寄傲疑今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣丘壑世情遠田園生事微柯庭還獨盼時有鳥歸飛

和貧士七首

余遷惠州一年衣食漸窘重九俯近樽俎蕭然乃和淵明貧士詩七首以寄許下高安宜與諸子姪并令過同作

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心惜此須臾暉青天無今古誰知織烏飛我欲作九原獨與淵明歸俗子

不自悼顧憂斯人饑堂堂誰有此千駟良可悲
夷齊恥周粟高歌誦虞軒産禄彼何人能致綺與園古
來避世士死灰或餘煙末路益可羞朱墨手自研淵明
初亦仕絃歌本誠言不樂乃徑歸視世羞獨賢
誰謂淵明貧尚有一素琴心閑手自適寄此無窮音佳
辰愛重九芳菊起自尋疏巾漉虚漉塵爵笑空斟忽餉
二萬錢顏生良足欽思送酒家保勿違故人心
人皆有耳目夫子矑與𥈭弱毫寫萬象水鏡無停酬閒

居惜重九感此歲月周端如孔北海只有尊空憂二子不並世高風兩無儔我後五百年清夢未易求

芙蓉雜金菊枝葉長闌干遥憐退朝人餘酒出太官豈知江海上落英亦可餐典衣作重陽但歲怵將寒無衣粟一作寒我膚無酒顰我顔貧居真可歎二事長相關

老詹亦白髮惠州太守詹範字器之相對垂霜蓬賦詩殊有味涉世非所工杖藜山谷間狀類渤海龔平道要我飲意與王弘同有酒我自至不須遣龐通門生與兒子杖屨聊

相從
我家六兒子流落三四州辛苦見不識今與農圃儔買田帶修竹築室依清流未能遣一力分汝新水憂坐念北歸日此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

和桃花源詩

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而

芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益衰桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化為爭奪之場久矣嘗意天壤之間若此者甚衆不獨桃源余在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何為居之明日

以問客客有趙令時德麟者曰公何爲問此此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊他日工部侍郎王欽臣仲至謂余曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世心閑偶自見念起忽已逝欲知真一處要使六用廢桃源信不遠藜杖可小憇躬耕

任地力絶學抱天藝臂雖有時鳴尻駕無可税冬龜亦晨吸杞枸或夜吠耘樵得甘芳齕齧謝炮製子驥雖形隔淵明已心諳高山不難越淺水何足厲不知我仇池高舉復幾歲從來一生死近又等癡慧蒲澗安期境在廣川羅浮稚川界夢往從之游神交發吾蔽桃花滿庭下流水在戶外却笑逃秦人有畏非真契

和歸去來兮辭

子瞻謫居昌化追和淵明歸去來辭蓋以無何有之鄉

為家雖在海外未嘗不歸云爾

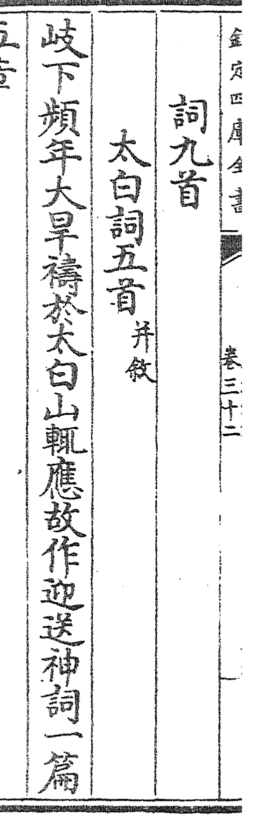
歸去來兮吾方南遷安得歸臥江海之澒洞弔鼓角之
悽悲迹泥蟠而愈深時電往而莫追懷西南之歸路夢
良是而覺非悟此生之何常猶寒暑之異衣豈襲裘而
念葛蓋得觕而喪微我歸甚易匪馳匪奔俯仰還家下
車闔門藩垣雖闕堂室故存挹我天醴注之窪樽飲月
露以洗心餐朝霞而眩顏混客主以為一俾婦姑之相
安知盜竊之何有乃掊門而折關廓圜鏡以外照納萬

家而中觀治廢井以晨汲淵百泉之夜還守靜極以自作時爵躍而鯢桓歸去來兮請終老於斯游我先人之弊廬復舍此而焉求均海南與漠北挈往來而無憂晦人告余以一言非八卦與九疇方饑須糧已濟無舟忽八年之皆畏但喬木與高丘驚焉六用之無成自一根之反流望故家而求息曷中道而三休已矣乎吾生有命歸有時我初無行亦無留駕言隨子聽所之豈以師南華而廢從安期謂湯稼之終枯遂不溉而不耔師淵明

之雅放和百篇之新詩賦歸來之清引我其後身蓋無疑

和劉柴桑

萬劫互起滅百年一踟躕漂流四十年今乃言卜居且喜天壤間一席亦吾廬稍理蘭桂叢盡平狐兔墟黃橼出舊枿紫茗抽新畬我本早衰人不謂老更劬邦君助畚鍤鄰里通有無竹屋從低深山窗自明疏一飽便終日高眠忘百須自笑四壁空無妻老相如



詞九首

太白詞五首 并敘

岐下頻年大旱禱於太白山輒應故作迎送神詞一篇五章

雷闐闐山晝晦風振野神將駕載雲罕從玉虯旱既甚歷往救道阻修兮

旌旗翻疑有無日倐變神在塗飛赤篆訴閶闔走陰符行羽檄萬靈集兮

風為幄雲為蓋滿堂爛神既至紛醉飽錫以雨百川溢
施溝渠歌且舞兮
騎喬喬車班班鼓簫悲神欲還轟振凱隱林谷執妖厲
歸獻馘千里肅兮
神之來悵何晚山重複路幽遠神之去飄莫追德未報
民之思永萬祀兮

上清詞 以宮名名篇

君胡為乎山之幽顧宮殿兮久淹留又昌為一朝去此

而不顧兮悲此空山之人也來不可得而知兮去固不可得而訊也君之來兮天門空從千騎兮駕飛龍隸辰星兮役太歲儼晝降兮雷隆隆朝發軔兮帝庭夕弭節兮山宫憤有妖兮虐下土精為星兮氣為虹憂流血之滂沛兮又嗜瘧癘與螟蝗嘯盲風而涕淫雨兮時又吐旱火之熾融銜帝命以下討兮建千仞之修鋒乘飛霆而追逸景兮歘砉掃滅而無蹤忽崩播其來會兮走海嶽之神公龍車獸鬼不知其數兮旗纛晻靄而冥蒙漸俯

傴以旅進兮鏘劒佩之相礱司殺生之必信兮知上帝

之不汝容既約束以反職兮退戰慄而愈恭澤尤塞於

四海兮獨澹然其無功君之去兮天門開詄閶闔兮朝

玉臺群仙迎兮塞雲漢儼前導兮紛後陪歷玉階兮帝

迎勞君良苦兮馬歷頹閱人世兮迫隘陳下土兮帝所

哀返瓊宮之嵯峨兮役萬靈之喧豗默清靜以無為兮

時節狩於斗魁喆通明而獻黜陟兮軼蕩蕩其無回忽

表裏之煥霍兮光下燭於九陔時游目以下覽兮五嶽

為豆四溟為盃俯故宮之千柱兮若毫端之集埃來非以為樂兮去非以為悲謂神君之既返兮曾顏咫尺之不違陞祕殿以內悸兮魂凛凛而上馳忽寤寐以有得兮敢沐浴而獻辭是邪非邪臣不可得而知也

歸來引送王子立歸筠州

歸去來兮世不汝求胡不歸洶北望之橫流兮湫西顧之塵霏紛野馬之泱騄兮幸余首之未鞿出彭城而南騖兮眷丘壠而增欷亂清淮而俯鑒兮驚昔容之是非

念東坡之遺老兮輕千里而欵余扉共雪堂之清夜兮
攬明月之餘輝曾雞黍之未熟兮歎空室之蛜蝛我挽
袖而莫留兮僕夫在門歌式微歸去來兮路湫湫其何
極將稅駕於何許兮北江之南南江之北於此有人兮
儼峩峩其豐碩孰居約而爾肥兮非糠覈其何食久抱
一而不試兮愈温温而自克吾居世之荒浪兮視昏昏
而聽默默非之子莫振吾過兮久不見恐自賊吾欲往
而道無由兮子何畏而不即將以彼為玉人兮以子為

之璞也

黃泥坂詞

出臨皐而東騖兮並㯶祠而北轉走雪堂之坡陁兮歴黃泥之長坂大江洶以左繚兮渺雲濤之舒卷草木層累而右附兮蔚柯丘之葱蒨余旦往而夕還兮步徙倚而盤桓雖信美不可居兮苟娛余於一眄余幼好此奇服兮襲前人之詭幻老更變而自哂兮悟驚俗之來患釋寶璐而被繒絮兮雜市人而無辨路悠悠其莫往來

兮守一席而窮年時游步而遠覽兮路窮盡而旋反朝
嬉黃泥之白雲兮莫宿雪堂之青煙喜魚鳥之莫余驚
兮幸樵蘇之我嫚初被酒以行歌兮忽放杖而醉偃草
為茵而塊為枕兮穆華堂之清晏紛墜露之濕衣兮升
素月之團團感父老之呼覺兮恐牛羊之予踐於是蹶
然而起起而歌曰月明兮星稀迎余往兮餞余歸歲既
晏兮草木腓歸來歸來兮黃泥不可以久嬉

清溪詞

大江南兮九華西泛秋浦兮亂清溪水湫湫兮山無蹊路重複兮居者迷爛青紅兮粲高低松十里兮稻千畦山無人兮雲朝挂謁濛濛兮渟淒淒嘯林谷兮號水泥走鼪鼬兮下鳧鷖忽孤壘兮隱重堤杳冥茫兮聞犬雞鬱萬瓦兮鳥翼齊浮軒楹兮飛栱枅鴈南歸兮寒蜩嘶弄秋水兮挹玻瓈朝市合兮雜耄倪挾簞瓢兮佩鋤犂鳥獸散兮相扶攜隱驚雷兮騖長霓望翠微兮古招提躋木杪兮翔雲梯若有人兮悵幽栖石為門兮雲為閨

垷虛堂兮法喜妻呼猿狙兮子鹿麋彌我欲往兮奉杖藜

獨長嘯兮謝阮嵇

琴操一首

醉翁操并引

琅邪幽谷山水奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁喜之把

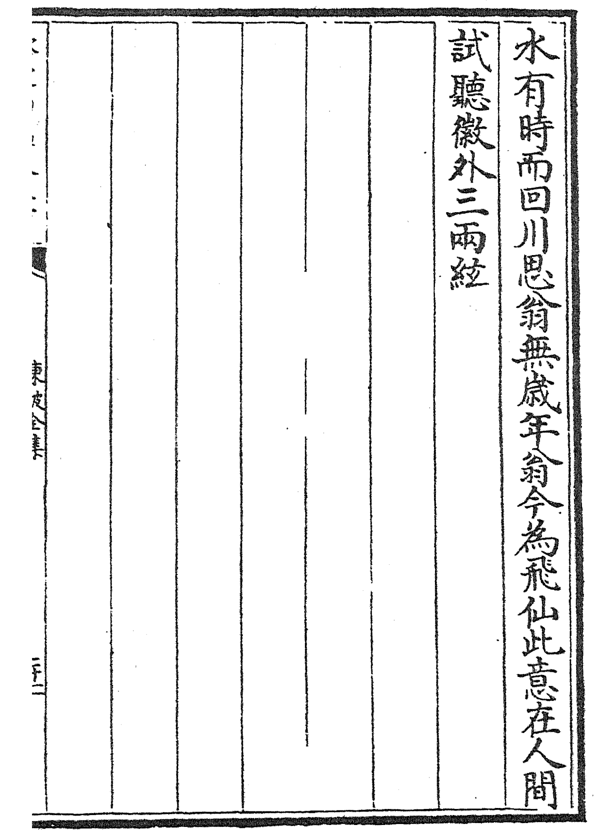
酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年而好奇之士沈遵聞

之往遊以琴寫其聲曰醉翁操節奏疎宕而音指華暢

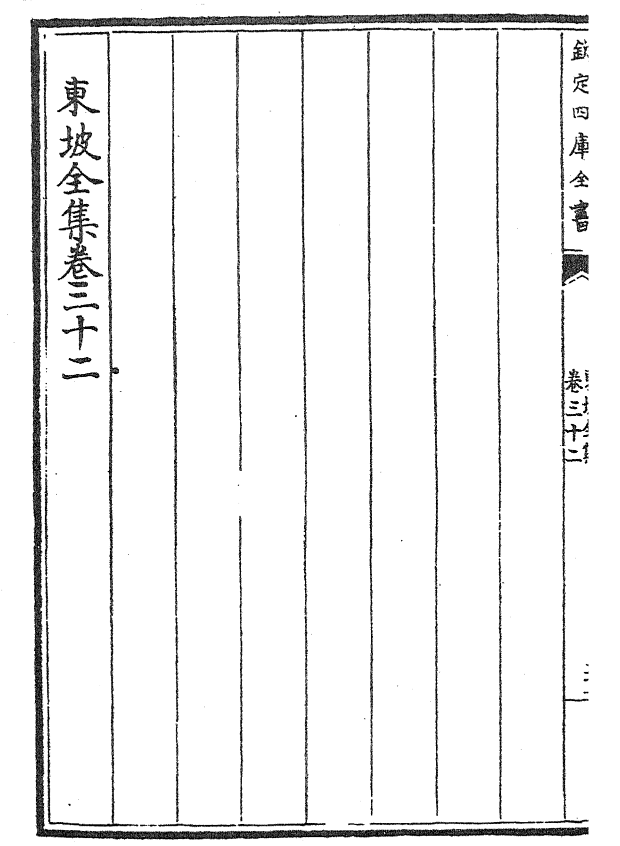
知琴者以為絶倫然有其聲而無其辭翁雖為作歌而

與琴聲不合又依楚詞作醉翁引好事者亦倚其詞以製曲雖粗合均度而琴聲為詞所繩約非天成也後三十餘年翁既捐館舍而遵亦沒久矣有廬山玉澗道人崔閑特妙於琴恨此曲之無詞乃譜其聲而請於東坡居士以補之云

琅然清圜誰彈響空山無言惟翁醉中知其天月明風露娟娟人未眠荷蕢過山前曰有心也哉此賢醉翁嘯詠聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜怨山有時而童巔


水有時而回川思翁無歲年翁今為飛仙此意在人間

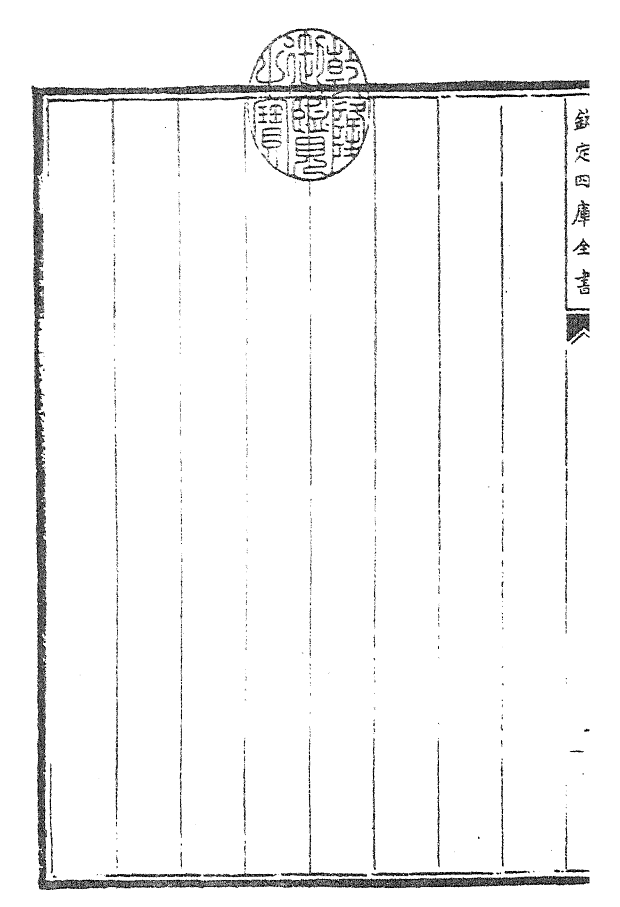
試聽徽外三兩絃

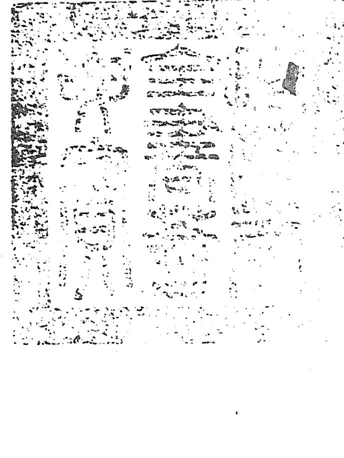


東坡全集卷三十二

謹案卷三十二第三頁後一行二山在咫尺刊本

二訛三據葩本注引抱朴子改





總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳文樞

謄錄監生臣朱麟粹

欽定四庫全書薈要

集部

東坡全集卷三十三　四

詳校官助教臣常循



東坡全集卷三十三

宋 蘇軾 撰

賦二十三首

延和殿奏新樂賦 成德之老來奏新樂

皇帝踐阼之三載也治道旁達王功告成御延和之高拱奏元祐之新聲翕然便坐之前初觀擊拊允也德音之作咨效和平自昔鍾律不調工師失職鄭衛之聲既盛雅頌之音殆息時有作者僅存遺則於魏則大樂令

夔在漢則河間王德俾後世之有考賴斯人之用力時移事改嗟制作之各殊皆是今非知高下之孰得爰有耆德適丁盛時以謂樂之作也臣嘗學之顧近世之所用校古人而失宜峴下朴律猶有大高之弊瑗改照尺不知同失於斯是用稽周官之舊法而均其分寸驗太府之見尺而審其毫釐鑄器而成庶幾改數以正度具書以獻孰謂體知而無師時惟帝俞眷玆元老雖退身而安逸未忘心於論討鏗然鐘磬之調適燦然虡業之

華好聊即便安之所奏黄鐘而歌大成行詠文明之章薦英祖而享神考爾乃俾法部之役而衆工莫與肆太常之業而邇臣必陪天聽聰明而下就時風和協以徐回歌曲既登將歎貫珠之美韶音可合庶觀儀鳳之來斯蓋世格文明俗躋仁壽天地之和既應金石之樂可奏延英旁矚念故老之不來講武前臨消群慝之交構然則律制既立治功日新號令皆發而中節磬筦無闕於奪倫上以導和氣於宮掖下以胥悦豫於臣鄰以清

獨任意而相譏何夔工王謂宮商各諧而自遂無愧音臣嗚呼趙鏗固中於宮商周尺仍分於清濁道欲詳解事資學博儻非夔曠之徒孰能正一代之樂

明君可與為忠言賦明則知遠能受忠告

臣不難諫君先自明智既審乎情偽言可竭其忠誠虛已以求覽群心於止水昌言而告恃至信於平衡君子道大而不回言出而為則事父能孝故可以事君謀身必忠而況於謀國然而言之雖易聽之實難論者雖切

聞者多惑苟非開懷用善若轉丸之易從則投人以言有按劍之莫測國有大議人方異詞佞者莫能自直昧者有所不知雖有智者孰令聽之皎如日月之昭臨罔有遁形之蔽雖復藥石之瞑眩曾何苦口之疑蓋疑言不聽故確論必行大功可成故衆患自遠上之人聞危言而不忌下之士推赤心而無損豈微忠之能致有至明而為本是以伊尹醜有夏而歸亳大賢固擇所從百里愚於虞而智秦一身非故相反噫言悅於目前者不

見跬步之外論難於耳順者有以百年而與若其聰明蔽於嗜好智慮溺於愛憎因其所喜而為善雖有願忠而孰能心若無邪既坐瞻於百里人思其效將或錫之十朋彼非謂之賢而欲違知其忠而莫受目有眯則視白為黑心有蔽則以薄為厚遂使諛臣乘隙以彙進智士知微而出走仲尼不諫懼將困於婦言叔孫詭辭畏不免於虎口故明王審遜志之非道知拂心之謂忠不求耳目之便每要社稷之功有漢宣之賢充國得盡破

羌之計有魏明之察許允獲伸選吏之公大哉事君之難非忠何報雖曰伸於知己而無自辱於善道詩不云乎哲人順德之行可以受話言之告

秋陽賦

越王之孫有賢公子宅於不土之里而詠無言之詩以告東坡居士曰吾心皎然如秋陽之明吾氣肅然如秋陽之清吾好善而欲成之如秋陽之堅百穀吾惡惡而欲刑之如秋陽之隕群木夫是以樂而賦之子以為何

如居士笑曰公子何自知秋陽哉生於華屋之下而長遊於朝廷之上出擁大蓋入侍幃幄暑至於温寒至於凉而已矣何自知秋陽哉若予者乃真知之方夏潦之淫也雲烝雨泄雷電發越江湖為一后土冒沒舟行城郭魚龍入室菌衣生於用器蛙蚓行於几席夜違濕而五遷晝燎衣而三易是猶未足病也耕於三吳有田一廛禾已實而生耳稻方秀而泥蟠溝塍交通墻壁頹穿面垢落塈之塗目泣濕薪之煙釜甑其空四鄰悄然鸛

鶴鳴於戶庭婦宵興而永歎計無食其幾何矧有衣於窮年忽釜星之雜出又燈花之雙懸清風西來鼓鐘其鏜奴婢喜而告余此雨止之祥也蚤作而占之則長庚澹其不芒矣浴於暘谷升於扶桑曾未轉盼而倒景飛於屋梁矣方是時也如醉而醒如瘖而鳴如痿而起行如還故鄉初見父兄公子亦有此樂乎公子笑曰善哉吾雖不身履而可以意知也居士曰日行於天南北異宜赫然而炎非其虐穆然而温非其慈且今之温者昔

之炎者也云何以夏為盾而以冬為衰乎吾儕小人輕愠易喜彼冬夏之畏愛乃群狙之三四自今知之可以無惑居不墐户出不仰笠暑不言病以無忘秋陽之德

公子拊掌一笑而作

快哉此風賦

時與吴彦律舒堯文鄭彦能各賦兩韻子瞻作第一第五韻占風字為韻餘皆不録

賢者之樂快哉此風雖庶民之不共眷佳客以攸同穆

如其來既偃小人之德颯然而至豈獨大王之雄若夫鷁退宋都之上雲飛泗水之湄寥寥南郭怒號於萬竅颯颯東海鼓舞於四維固以陋晉人一吷之小笑玉川兩腋之卑野馬相吹摶羽毛於汗漫應龍所處作鱗甲以參差

灩澦堆賦 并叙

世以瞿唐峽口灩澦堆為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀江會百水

而至於夔瀰漫浩汗橫放於大野而峽之大小曾不及其十一茍先無以齟齬於其間則江之遠來奔騰迅快盡銳於瞿唐之口則其嶮悍可畏當不啻於今耳因為之賦以待好事者試觀而思之

天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可以意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變萬化而有必然之理掀騰勃怒萬夫不敢前兮宛然聽命惟聖人之所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔嵬然

後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩
漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可
摧忽峽口之逼窄兮納萬頃於一盃方其未知有峽也
而戰乎灧澦之下喧豗震掉盡力以與石鬭勃乎若萬
騎之西來忽孤城之當道鉤援臨衝畢至於其下兮城
堅而不可取矢盡劍折兮迤邐循城而東去於是滔滔
汩汩相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生
變兮亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知

物理之固然

屈原廟賦

浮扁舟以適楚兮過屈原之遺宮覽江上之重山兮曰惟子之故鄉伊昔放逐兮渡江濤而南遷去家千里兮生無所歸而死無以為墳悲夫人固有一死兮處死之為難徘徊江上欲去而未決兮俯千仞之驚湍賦懷沙以自傷兮嗟子獨何以為心忽終章之慘烈兮逝將去此而沉吟吾豈不能高舉而遠遊兮又豈不能退默而

深居獨嗷嗷其怨慕兮恐君臣之愈疎生既不能力爭
而强諫兮死猶冀其感發而改行苟宗國之顛覆兮吾
亦獨何愛於久生託江神以告冤兮馮夷教之以上訴
歷九閽而見帝兮帝亦悲傷而不能救懷瑾佩蘭而無
所歸兮獨惸惸乎中浦峽山高兮崔嵬故居廢兮行人
哀子孫散兮安在況復見兮高臺自子之逝今千載兮
世愈狹而難存賢者畏譏而改度兮隨俗變化斵方以
為圓黽勉於亂世而不能去兮又或為之臣佐變丹青

於玉瑩兮彼乃謂予為非智惟高節之不可以企及兮宜夫人之不吾與違國去俗死而不顧兮豈不足以免於後世嗚呼君子之道豈必全兮全身遠害亦或然兮嗟予區區獨為其難兮雖不適中要以為賢兮夫我何悲子所安兮

昆陽城賦

淡平野之靄靄忽孤城之如塊風吹沙以蒼莽悵樓櫓之安在橫門豁以四達故道宛其未改彼野人之何知

方傴僂而畦菜嗟夫昆陽之戰屠百萬於斯須曠千古而一快想尋邑之來陣兀若驅雲而擁海猛士扶輪以蒙茸虎豹雜沓而横潰罄天下於一戰謂此舉之不再方其乞降而未獲固已變色而驚悔忽千騎之獨出犯初鋒於未艾始憑軾而大笑旋棄鼓而投械紛紛藉藉死於溝壑者不知其幾何人或金章而玉佩彼狂童之僭竊蓋已旋踵而將敗豈豪傑之能得盡市井之無賴貢符獻瑞一朝而成群兮紛就死之何怪獨悲傷於嚴

生懷長才而自涗豈不知其必喪獨徘徊其安待過故城而一弔增志士之永慨

後杞菊賦并敘

天隨生自言常食杞菊及夏五月枝葉老硬氣味苦澁猶食不已因作賦以自廣始余嘗疑之以為士不遇窮約可也至於饑餓嚼齧草木則過矣而余仕宦十有九年家日益貧衣食之奉殆不如昔者及移守膠西意且一飽而齋厨索然不堪其憂日與通守劉君廷式循古

城廢圃求杞菊食之捫腹而笑然後知天隨之言可信不繆作後杞菊賦以自嘲且解之云

吁嗟先生誰使汝坐堂上稱太守前賓客之造請後掾屬之趨走朝衙達午夕坐過酉曾盃酒之不設攬草木以誑口對案顰蹙舉箸噎嘔昔陰將軍設麥飯與葱葉井丹推去而不嗅怪先生之眷眷豈故山之無有先生听然而笑曰人生一世如屈伸肘何者為貧何者為富何者為美何者為陋或糠覈而瓠肥或粱肉而墨瘦何

侯方丈庾郎三九較豐約於夢寐卒同歸於一朽吾方以杞為糧以菊為糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽

服胡麻賦 并叙

始余嘗服茯苓久之良有益也夢道士謂余茯苓燥當雜胡麻食之夢中問道士何者為胡麻道士言脂麻是也既而讀本草云胡麻一名狗蝨一名方莖黑者為巨勝其油正可作食則胡麻之為脂麻信矣又云性與茯

苓相宜於是始異斯夢方將以其說食之而子由賦茯苓以示余乃作服胡麻賦以答之世間人聞服脂麻以致神仙必大笑求胡麻而不可得則山苗野草之實以當之此古所謂道在邇而求諸遠者歟其詞曰

我夢羽人頎而長兮惠而告我藥之良兮喬松千尺老不僵兮流膏入土龜蛇藏兮得而食之壽莫量兮於此有草衆所嘗兮狀如狗蝨其莖方兮夜炊晝曝久乃藏兮茯苓爲君此其相兮我與發書若合符兮乃瀹乃烝

甘且腴兮補填骨髓流髪膚兮是身如雲我何居兮長生不死道之餘兮神藥如蓬生爾廬兮世人不信空自劬兮搜抉異物出怪迂兮槁死空山固其所兮至陽赫赫發自坤兮至陰肅肅躋於乾兮寂然反照珠在淵兮沃之不滅又不燔兮長虹流電光燭天兮嗟此區區何與於其間兮譬之膏油火之所傳而已耶

赤壁賦

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之下清

風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而歌之歌曰桂棹兮蘭槳擊空明兮泝流光渺渺兮予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚歌而和之其聲烏烏然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀

然正襟危坐而問客曰何為其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荆州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空釃酒臨江横槊賦詩固一世之雄也而今安在哉况吾與子漁樵於江渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏尊以相屬寄蜉蝣於天地眇滄海之一粟哀吾生之須臾羨長江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可

乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盞更酌肴核既盡杯盤狼籍相與

枕藉乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨皐二客從予過黄泥之坂霜露既降木葉盡脱人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無肴月白風清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之須於是攜酒與魚復遊於

赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀栖鶻之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水涌予亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠予舟而西也須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣翩

躚過臨臯之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處

天慶觀乳泉賦

陰陽之相化天一為水六者其壯而一者其穉也夫物老死於坤而萌芽於復故水者物之終始也意水之在人寰也如山川之蓄雲草木之含滋漠然無形而為往來之氣也為氣者水之生而有形者其死也死者鹹而

生者甘甘者能往能來而鹹者一出而不復返此陰陽之理也吾何以知之蓋嘗求之於身而得其說凡水之在人者為汗為涕為洟為血為溲為矢為涎為沫此數者皆水之去人而外鶩然後肇形於有物皆鹹而不能返故鹹者九而甘者一一者何也唯華池之真液下涌於舌底而上流於牙頰甘而不壞白而不濁宜古之仙者以是為金丹之祖長生不死之藥也今夫水之在天地之間者下則為江湖井泉上則為雨露霜雪皆同一

味之甘是以變化往來有逝而無竭故海洲之泉必甘而海雲之雨不鹹者如涇渭之不相亂河濟之不相涉也若夫四海之水與凡出鹽之泉皆天地之死氣也故能殺而不能生能槁而不能浹也豈不然哉吾謫居儋耳卜築城南鄰於司命之宮百井皆鹹而醪醴湩乳獨發於宮中給吾飲食酒茗之用蓋沛然而無窮吾嘗中夜而起挈瓶而東有落月之相隨無一人之我同汲者未動夜氣方歸鏘瓊珮之落谷灔玉池之生肥吾三嚥

而遄返懼守神之訶譏却五味以謝六塵悟一真而失百非信飛仙之有藥中無主而何依渺松喬之安在猶想像於庶幾某在海南作此賦未嘗示人既渡海親寫二本一以示秦少游一以示劉元忠建中靖國元年三月二十一日

洞庭春色賦并引

安定郡王以黄柑釀酒名之曰洞庭春色其猶子德麟得之以餉余戲作賦曰

吾聞橘中之樂不減商山豈霜餘之不食而四老人者

游戲於其間悟此世之泡幻藏千里於一斑舉棗葉之有餘納芥子其何艱宜賢王之達觀寄逸想於人寰嫋嫋兮秋風泛天宇兮清閒吹洞庭之白浪漲北渚之蒼灣攜佳人而往游勒霧鬢與風鬟命黄頭之千奴卷震澤而與俱還糅以二米之禾藉以三春之菅忽雲烝而冰解旋珠零而涕潸翠勺銀罌紫絡青綸隨屬車之鴟夷款木門之銅鐶分帝觴之餘瀝幸公子之破慳我洗盞而起嘗散腰足之痺頑盡三江於一吸吞魚龍之神

姦醉夢紛紜始如髦蠻鼓巴山之桂楫扣林屋之瓊關臥松風之瑟縮揭春溜之淙潺追范蠡於渺茫弔夫差之惸鰥屬此觴於西子洗亡國之愁顏驚羅襪之塵飛失舞袖之弓彎覺而賦之以授公子曰烏乎噫嘻吾言夸矣公子其為我刪之

中山松醪賦

始余宵濟於衡漳車徒涉而夜號燧松明而識淺散星宿於亭皐鬱風中之香霧若訴予以不遭豈千歲之妙

質而死斤斧於鴻毛効區區之寸明曾何異於東蒿爛
文章之紆纒鷙鳥節解而流膏嗟搆厦其已遠尚藥石之
可曹收溥用於豨榆製中山之松醪救爾灰燼之中免
爾螢爝之勞取通明於盤錯出肪澤於京𤍠與黍麥而
皆熟沸春聲之嘈嘈味甘餘而小苦歎幽姿之獨高知
甘酸之易壞笑凉州之蒲萄似玉池之生肥非內府之
烝羔酌以瘿藤之紋樽薦以石蟹之霜螯曾日飲之幾
何覺天刑之可逃投拄杖而起行罷兒童之抑搔望西

山之咫尺欲褰裳以遊遨跨超峰之奔鹿接挂壁之飛猱遂從此而入海渺飜天之雲濤使夫嵇阮之倫與八仙之群豪或騎麟而翳鳳爭榼挈而瓢操顛倒白綸巾淋漓宮錦袍追東坡而不可及歸餔歠其醨糟漱松風於齒牙猶足以賦遠遊而續離騷也

沉香山子賦子由生日作

古者以芸為香以蘭為芬以鬱鬯為祼以脂蕭為焚以椒為塗以蕙為薰杜衡帶屈菖蒲薦文麝多忌而本羶

蘇合若薌而實葷嗟吾知之幾何爲六入之所分方根
塵之起滅常顛倒其天君每求似於髣髴或鼻勞而安
聞獨沈水爲近正可以配薝蔔而並云矧儋崖之異産
實超然而不群既金堅而玉潤亦鶴骨而龍筋惟膏液
之内足故把握而兼斤顧占城之枯朽宜爨釜而燎蚑
究彼小山巉然可欣如太華之倚天象小孤之插雲往
壽子之生朝以寫我之老惡子方面壁以終日豈亦歸
田而自耘幸置此於几席養幽芳於帨帉無一往之發

烈有無窮之氤氳蓋非獨以飲東坡之壽亦所以食黎人之芹也

稗酒賦一作酒子賦并引

南方釀酒未大熟取其膏液謂之酒子率得十一既熟則反之醅中而潮人王介石泉人許珏乃以是餉余寧其醅之漓以蘄予一醉此意豈可忘哉乃為賦之

米為母麴其父烝羔豚出髓乳憐二子自節口餉滑甘輔衰朽先生醉二子舞歸瀹其糟飲其友先生既醉而

醒醒而歌之曰吾觀穉酒之初泫兮若嬰兒之未孩及其溢流而走空兮又若時女之方笄割玉脾於蠭室兮氄雛鵞之毰毸味盎盎其春融兮氣凜冽而秋淒自我皤腹之瓜罌兮入我凹中之荷盃瞰朝霞於霜一作暘谷兮濛夜稻於露一作霜畦吾飲少而輒醉兮與百榼其均齊游物初而神凝兮反實際而形開顧無以酢二子之勤兮出妙語為瓊瑰歸懷璧且握珠兮挾所有以傲厥妻遂諷誦以忘食兮殷空腸之轉雷

濁醪有妙理賦 神聖功用無捷於酒

酒勿嫌濁人當取醇失憂心於昨夢信妙理之疑神渾盎盎以無聲始從味入杳冥冥其似道徑得天真伊人之生以酒爲命常因既醉之適方識此心之正稻米無知豈解窮理麴蘖有毒安能發性乃知神物之自然蓋與天工而相並得時行道我則師齊相之飲醇遠害全身我則學徐公之中聖湛若秋露穆如春風疑宿雲之解駮漏朝日之暾紅初體栗之失去旋眼花之掃空酷

愛孟生知其中之有趣猶嫌白老不頌德而言功兀爾坐忘浩然天縱如如不動而體無礙了了常知而心不用坐中客滿惟憂百榼之空身後名輕但覺一盃之重今夫明月之珠不可以襦夜光之璧不可以餔芻豢飽我而不我覺布帛煖我而不我娛惟此君獨游萬物之表蓋天下不可一日而無在醉常醒孰是狂人之藥得意忘味始知至道之腴又何必一石亦醉罔間州閭五斗解醒不問妻妾結襪庭中觀廷尉之度量脫韡殿上

夸謫仙之敏捷陽醉逷地常陋王式之褊鳴歌仰天每

譏楊惲之俠我欲眠而君且去有客何嫌人皆勸而我

不聞其誰敢接殊不知人之齊聖匪昏之如古者晤語

必旅之於獨醒者汨羅之道也屢舞者高陽之徒歟惡

蔣濟而射木人又何狷淺殺王敦而取金印亦自狂疎

故我内全其天外寓於酒濁者以飲吾僕淸者以酧吾

友吾方耕於渺莽之野而汲於淸泠之淵以釀此醪然

後舉窪樽而屬吾口

老饕賦

庖丁鼓刀易牙烹熬水欲新而釜欲潔火惡陳江右久不改火火色皆青而薪惡勞九蒸暴而日燥百上下而湯鏖嘗項上之一臠嚼霜前之兩螯爛櫻珠之煎蜜滃杏酪之蒸羔蛤半熟而含酒蟹微生而帶糟蓋聚物之夭美以養吾之老饕婉彼姬姜顏如李桃彈湘妃之玉瑟鼓帝子之雲璈命仙人之萼綠華舞古曲之鬱輪袍引南海之玻黎酌涼州之蒲萄願先生之耆壽分餘瀝於兩髦候紅

潮於玉頰驚𤎅響於檀槽忽纍珠之妙唱抽獨繭之長繅閱手倦而少休疑吻燥而當膏倒一缸之雪乳列百梔之瓊艘各眼灩於秋水咸骨醉於春醪美人告去已而雲散先生方兀然而禪逃響松風於蟹眼浮雪花於兎毫先生一笑而起渺海闊而天高

菜羹賦并叙

東坡先生卜居南山之下服食器用稱家之有無水陸之味貧不能致煑蔓菁蘆菔苦薺而食之其法不用醯

醬而有自然之味蓋易而可常享乃為之賦辭曰
嗟余生之褊迫如脫兎其何因殷詩腸之轉雷聊禦餓
而食陳無芻豢以適口荷鄰蔬之見分汲幽泉以揉濯
摶露葉與瓊根爨鉶錡以膏油泫融液而流津適湯濛
如松風投糝豆而諧匀覆陶甌之穹崇罷攬觸之煩勤
屏醯醬之厚味却椒桂之芳辛水耗初而釜治火增壯
而力均滃嘈雜而廉清信淨美而甘分登盤盂而薦之
具匕筴而晨飧助生肥於玉池與五鼎其齊珍鄙易牙

之效技超傅說而策勲沮彭尸之爽惑調竈鬼之嫌嗔嗟丘嫂其自隘陋樂羊而匪人先生心平而氣和故雖老而體胖忘口腹之為累似不殺而成仁竊比余於誰歟葛天氏之遺民

颶風賦

南越志偰安間多颶風颶者具四方之風也常以五六月發未至時雞犬為之不鳴又嶺表録云秋夏間有暈如虹者謂之颶母必有飄風

仲秋之夕客有叩門指雲物而告余曰海氛甚惡非祲
非祥斷霓飲海而北指赤雲夾日而南翔此颶之漸也
子盍備之語未卒庭戶肅然槁葉蔌蔌驚鳥疾呼怖獸
辟易忽野馬之決驟矯退飛之六鷁襲土囊而暴怒掠
衆竅之叱吸余乃入室而坐斂衽變色客曰未也此颶
之先驅爾少焉排戶破牖殞瓦擗屋礧擊巨石揉拔喬
木勢翻渤澥響振坤軸疑屏翳之赫怒執陽侯而將戮
鼓千尺之清瀾翻百仞之陵谷吞泥沙於一卷落崩崖

之再觸列萬馬而並鶩潰千軍而爭逐虎豹讋駭鯨鯢犇㲈類鉅鹿之戰殷聲呼之動地似昆陽之役舉百萬於一覆余亦為之股慄毛聳索氣側足夜拊榻而九徙晝命龜而三卜蓋三日而後息也父老來唁酒漿羅列勞來僮僕懼定而說理草木之既偃輯軒檻之已折補茅屋之罅漏塞墻垣之隤缺已而山林寂然海波不興動者自止鳴者自停湛天宇之蒼蒼流孤月之熒熒忽悟且嘆莫知所營嗚呼小大出於相形憂喜因於相遇

昔之飄然者若爲巨耶吹萬不同果足怖耶蟻之緣也吹則墜蚋之集也呵則舉夫嘘呵曾不能以振物而施之二蟲則甚懼鵬水擊而三千摶扶搖而九萬彼視吾之惴慄亦爾汝之相莞均大塊之噫氣奚巨細之足辯陋耳目之不廣爲外物之所變且夫萬象起滅衆怪耀眩求髣髴於過耳視空中之飛雷則向之所謂可懼者實耶虚耶惜吾知之晚也

黠鼠賦

蘇子夜坐有鼠方齧拊床而止之既止復作使童子燭之有橐中空嘐嘐聱聱聲在橐中曰嘻此鼠之見閉而不得去者也發而視之寂無所有舉燭而索中有死鼠童子驚曰是方齧也而遽死耶向為何聲豈其鬼耶覆而出之墮地乃走雖有敏者莫措其手蘇子歎曰異哉是鼠之黠也閉于橐中橐堅而不可穴也故不齧而齧以聲致人不死而死以形求脫也吾聞有生莫智於人擾龍伐蛟登龜狩麟役萬物而君之卒見使於一鼠墮

此鼠之計中驚脫免於處女烏在其為智也坐而假寐私念其故若有告余者曰汝惟多學而識之望道而未見也不一于汝而二于物故一鼠之齧而為之變也人能碎千金之璧而不能無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蜂蠆此不一之患也言出於汝而忘之耶余俛而笑仰而覺使童子執筆記余之作

復改科賦

新天子兮繼體承乾老相國兮更張孰先憫科場之積

弊復詩賦以求賢探經義之淵源是非紛若考辭章之聲律去取昭然原夫詩之作也始於虞舜之朝賦之興也本自兩京之世迨邐陳齊之代綿邈隋唐之裔故遒人狥路為察治之本歴代用之為取士之制近古不易高風未替祖宗百年而用此號曰得人朝廷一旦而革之不勝其弊謂專門足以造聖域謂變古足以為大儒事吟哦者皆童子為彫篆者非壯夫殊不知採摭英華也簇之如錦繡較量輕重也等之如錙銖韻韻合璧聯

聯貫珠璿諸古其來尚矣考諸舊不亦宜乎特令可畏之後生心潛六義竹見大成之君子名振三都莫不吟詠五字之章鋪陳八韻之旨字應周天之日兮運而無積句合一歲之月兮終而復始過之者成疣贅之患不及者貽鈌折之毀曲盡古人之意乃全天下之美遭逢日月忻歡者諸子百家抖擻歷圖快活者九經三史議夫賦㠯可已義何足非彼文辭泛濫也無所統紀此聲律切當也有所指歸巧拙由一字之可見美惡混千人

而莫違正方圓者必藉於繩墨定隱括者必在於樞機所以不用孔門惜揚雄之未達其逢漢帝嘉司馬之知微噫昔元豐之新經未頒臨川之字說不作止戈為武兮曾試於京國通天為王兮必舒於禁籥孰不能成始成終誰不道或詳或略秋闈較藝終期李廣之雙鵰紫殿唱名果中禰衡之一鶚大凡法既久而必弊士貽患而益深謂罷於開封則遠方之臨者空自韞玉取諸太學則不肖之富者私於懷金雖負凌雲之志未酧題柱

之心三舍既與賄賂公行於庠序一年為限孤寒半老於山林自是憤愧者莫不顰眉公正者為之切齒思罷者而未免欲改之而未止羽翼成商山之父謳歌歸吾君之子諫必行言必聽焉此道飄飄而復起

思子臺賦并敘

余先君宮師之友史君諱經臣字彦輔眉山人與其弟沆子凝皆奇士博學能文慕李文饒之為人而舉其議論彦輔舉賢良不中第子凝以進士得官止著作佐郎

皆早死且無子有文數百篇皆亡之余少時常見彦輔所作思子臺賦上援秦皇下逮晉惠反復哀切有補於世蓋記其意而亡其辭乃命過作補亡之篇庶幾君子猶得見斯人胸懷髣髴也

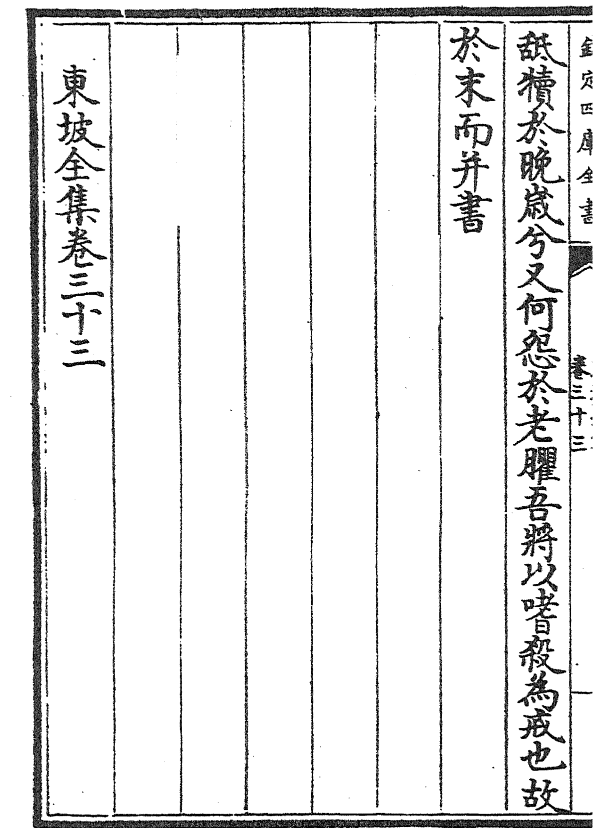
客有自蜀遊梁條閱而東覽河華之形勝兮訪秦漢之遺宮得歸然之頹基兮並湖城之西墉弔漢武之暴怒兮悼戾園之憫凶閱父老之哀歎兮猶有歸來望思之遺恫吁犬臺之讒頰兮實咀毒而銜鋒敗趙國於俛仰

兮又將覆劉氏之宗問漢武之多忌兮謂左右之皆戎殺陽石而未厭兮又產禍于宮中扭君王之好殺兮視人命猶昆蟲死者幾何人兮豈問骨肉與王公惑狂傅之淺謀兮不忍忿忿而殺充上曾不鑒余之無聊兮實有丞心負此名而欲亡兮天下其孰吾容苟追死於泉鳩兮與稍久而自理遘大患於倉猝兮懷孤憤於永已念君老而孰圖兮嗟肉食其多鄙獨三老與千秋兮懷愛君之眷眷犯雷霆之方怒兮消積禍於一言旣沈寃

之無告兮戮讒人其已晚幸曾孫之無恙兮或慰夫九原雖築臺其何救兮固知已矣之不諫魂煢煢乎其歸來兮蓋庶幾於復見也昔秦之亡也禍始於扶蘇胡斯高之亂亟兮視其君猶乳虎曾續息之未定兮乃敢探其穴而啗其雛在晉四世有君不惠孽婦晨雌彊王定制惟愍懷之遭離兮實追蹤於漢戾顧房后之何知兮亦號呼於既逝竊餘哀於江陵兮發故臣之幽契仍築臺以望思兮蓋援武以自例嗚呼噫嘻可弔而不可哂

兮亦各其子也彼茂陵之雄傑兮係九戎而鞭百蠻笑堯禹而陋湯武兮蓋將與黃帝俱仙及其失道於幾微兮狐鬼生於左臂如嬰兒之未孩兮易耳目而不知甘泉咫尺而不通兮與式乾其何異既上配於秦皇兮又下比於晉惠君子是以知狂聖之本同而聰明之不可恃也覽觀古初孰哲孰愚皆知指笑乎前人而莫知後之視余方漢武之盛也肯自比於驪山之朽骨而況於金墉之獨夫乎自今觀之三后一律皆以信讒而殺子

腥姦而敗國吾築臺以寄哀信同名而齊實彼昏庸者固不足告也吾將以為明王之龜策自建元以來張湯主父偃之流與兩丞相三長史之徒皆以無罪而夷滅一言以就誅曾無與哀於既往一洗其無辜獨於據也悲歌慷慨泣涕躊躇嗚呼哀哉莫有以楚靈王之言告者曰人之愛其子也亦如余乎天道好還以德為符惟孟德之鷙忍兮亦嗜殺以為娛彼楊公之愛修兮豈減吾之蒼舒恨元化之不可作兮然後知鼠輩之果無同



詆積於晚歲兮又何怨於老矍吾將以嗜殺為戒也故

於末而并書

東坡全集卷三十三